



## URBAN FLOWERS

**Flowers esce dal Parco della Certosa di Collegno e arriva a Torino, negli spazi dell'Urban Center Metropolitano, in Piazza Palazzo di Città, per raccontare attraverso immagini, scritti e incontri una straordinaria trasformazione dell'area metropolitana torinese.**

A luglio, **una mostra allestita all'interno di Urban Center** illustrerà dei momenti focali della trasformazione e del recupero di un luogo poco noto, dalla sua fondazione fino alla consacrazione come polo culturale di rilevanza europea: straordinario patrimonio architettonico, la Certosa di Collegno oggi è testimonianza di un'attenta strategia di recupero e riqualificazione degli spazi dismessi in grado di attivare economie nuove e di definire una nuova identità dell'area metropolitana torinese, dove la produzione di cultura, nelle sue molteplici manifestazioni, gioca un ruolo fondamentale.

I grandi momenti della trasformazione della Certosa si possono riassumere nelle tre stagioni del Parco della Certosa.

**Nella prima è un monastero dei Certosini.** La Certosa fu commissionata nel 1641 da Cristina di Francia, reggente di Savoia, sul modello architettonico della *Grande Chartreuse* di Grenoble (Francia). Il portale d'ingresso è opera di Filippo Juvarra, incaricato dell'ampliamento settecentesco.

**Nella seconda è un ospedale psichiatrico,** come sancito in via definitiva dal Ministro Rattazzi nel 1853. Da quel momento, il manicomio aumenta di dimensioni tanto da essere composto da venti padiglioni con una linea ferroviaria interna per il loro collegamento.

**La terza stagione è quella attuale, segnata dal superamento della struttura manicomiale, con l'abbattimento del muro di cinta.**

Alcuni padiglioni hanno visto una nuova destinazione d'uso: è il caso dell'ex Palazzina 7 delle ville oggi divenuta sede degli uffici comunali, del Padiglione dei Furiosi, il 14, che ospita attività culturali e di spettacolo, o ancora della Lavanderia a Vapore, oggetto di uno straordinario restauro ad opera dell'architetto Besso Marcheis, destinata a centro di eccellenza della danza internazionale.

La vocazione culturale di quest'area confermata con l'attività continuativa della Lavanderia a Vapore, viene arricchita nel periodo estivo dal festival musicale Flowers. Questo affiancamento nasce con l'obiettivo dichiarato di aumentare la sostenibilità generale degli

spazi attraverso attività di grande richiamo in grado di attivare finanziamenti pubblici e privati.

Una serie di incontri e di testimonianze farà da corollario alla mostra.

*Urban Center Metropolitan è un'associazione autonoma nata per accompagnare i processi di trasformazione di Torino e dell'area metropolitana. È uno strumento di comunicazione, ricerca e promozione, oltre che un luogo di confronto e informazione a disposizione di cittadini, pubblico esperto e operatori economici.*

*In quest'ottica si è sviluppata la collaborazione con Flowers Festival, per avvicinare il pubblico alla scoperta di luoghi sintomatici della trasformazione e del riuso di edifici riconsegnati alla collettività.*

*L'ingresso a Urban Center Metropolitan – dal martedì al sabato dalle 11.00 alle 18.00 – è libero.*

*Urban Center Metropolitan  
Piazza palazzo di Città 8f  
tel. 011 553 79 50  
[www.urbancenter.to.it](http://www.urbancenter.to.it)*